

CONTACTO

Distribución:

Elena Carrascal: +34 955.136.971 / 610.948.200 / 652.078.443

info@elenacarrascal.com

<http://elenacarrascal.com>

Compañía:

Claudia Ortiz: 0034 635 047 208

info@tresperte.com

Contacto Técnico:

Luis Ayuso: 0034 607 553 899

tecnico@tresperte.com



MINISTERIO DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE



www.tersperte.com

DIARIO DE ABORDO

El gentío aguarda expectante para ver la sorpresa que les deparará el artilugio mecánico-temporal situado ante sus ojos. Nada es lo que parece en esta aventura a través del tiempo.

Una peculiar tripulación recién llegada de un viaje a través del tiempo aterriza ante nuestros ojos y nos presenta la gran oportunidad de hacer viajes en el tiempo, eso sí, por un módico precio. Para ello harán gala de sus mejores reclamos y sus asombrosos números circenses. Pero hoy no es un día cualquiera en su rutina como vendedores ambulantes.

Manipular el tiempo a veces tiene sus consecuencias.

Espectáculo para todos los públicos.

Género: circo, teatro.

Duración: 50 minutos.

Público: familiar, apto para todos los públicos.

Espectáculo sin texto.

IMPORTANTE: Suelo liso y sin pendiente.

Medidas de espacio escénico:

11m. de ancho - 10m. de fondo - 6m. de altura

TRIPULACIÓN

Idea Original:

Cía Tresperté

Dramaturgia y dirección:

Antonio J. Gómez (El Gran Dimitri)

Música Original:

Iván Monje

Escenografía:

Carlos Monzón y En Ascuas Forja

Vestuario:

Laura León

Intérpretes:

Carmine Piccolo, Luis Ayuso, Claudia Ortiz y Paco Caravaca

Diseño de Iluminación:

Almudena Oneto

Realización Video:

El Árbol Boca Abajo

Fotografías:

Juan Antonio Cárdenas

Colaboraciones:

Niño de las pinturas y Flo Guerin

